



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК «Молчановская МЦБС»

Г.А.Малыгина

«16» 03 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о районном конкурсе-выставке декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость: православные традиции Молчановской земли»

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Районный Конкурс-выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость: православные традиции Молчановской земли» (далее «Конкурс») проходит в рамках Томского регионального фестиваля с международным участием «Пасхальная радость», а также в рамках регионального смотра-конкурса муниципальных библиотек Томской области.

Организатор конкурса: МБУК «Молчановская МЦБС»

Дата проведения: с 16 марта по 15 мая 2020 года.

ІІ. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Праздник Святой Пасхи – один из любимых праздников русского народа. Обращение к истории и традициям этого праздника имеет огромный потенциал для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

Цель: Проведение Районного Конкурса-выставки декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость: православные традиции Молчановской земли» направлено на духовное, нравственное и патриотическое воспитание, на развитие творческого потенциала населения Молчановского района, на более широкое их приобщение к православной и мировой художественной культуре.

Задачи:

- духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание;
- развитие творческих начал в душе человека, а также художественного воображения и фантазии;
- возрождение интереса к истории и художественно-культурному наследию Отечества и Православия;
- создание «банка» методических материалов для подготовки и проведения праздника Святой Пасхи.

ІІІ. УЧАСТНИКИ

К участию в Конкурсе приглашаются организации и учреждения, творческие кружки и объединения, жители всех населенных пунктов Молчановского района. На Конкурс могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы. Коллективной работой считается работа, в изготовлении которой приняло участие 2 и более человек.

Возраст участников: дети с 7 лет, молодёжь и взрослые.

Участники подразделяются на следующие возрастные категории:

- дети (с 7 до 14 лет включительно),
- молодёжь и взрослые (от 15 лет и старше).

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Сроки проведения Конкурса: с 16 марта по 15 мая 2020 года.

Конкурс проводится в три этапа.

1. С 16 марта по 12 апреля 2020 г.– прием заявок и материалов в муниципальных библиотеках района.
2. С 13 апреля по 26 апреля 2020 г.– оформление и проведение выставки предоставленных работ в Молчановской межпоселенческой центральной библиотеке и экспертиза материалов.
3. С 27 апреля по 15 мая 2020 г.– подведение итогов.

Выставка представленных на конкурс работ будет проходить с 13 апреля в Молчановской межпоселенческой центральной библиотеке по адресу: с.Молчаново, ул.Валикова, 17«а».

V. СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится в *очной форме*.

Работа Конкурса организуется по номинациям:

- «Декоративно-прикладное творчество».
- «Изобразительное творчество».

Координаторы Конкурса и консультанты по теме выставки:

Власова Ирина Павловна (тел. 8-960-975-1233, 22-1-81, e-mail: biblschool@yandex.ru)

Колосова Анна Дмитриевна (тел. 8-953-919-4827, e-mail: annakolosova1993@gmail.com)

Ход конкурса освещается на официальном сайте МБУК «Молчановская МЦБС»: molchanovo.ucoz.ru

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ

В состав экспертной комиссии (жюри) входят представители Русской Православной Церкви, специалисты по народным художественным промыслам и декоративно-прикладному творчеству, спонсоры конкурса, сотрудники МБУК «Молчановская МЦБС»:

- Власова И.П., главный библиотекарь сектора читального зала Молчановской межпоселенческой центральной библиотеки;
- Майкова Г.П., учитель МАОУ «Молчановская СОШ №2», координатор творческой группы педагогов района «Духовно-нравственное воспитание детей Молчановского района», преподаватель Воскресной школы при храме Преображения Господня с.Молчанова;
- Федорова Т.В., педагог – организатор МБОУ ДО «ДДТ»;
- Герасименко Я.П., методист «МАУК ММЦНТиД»;
- Кузьминых М.М., руководитель клуба рукоделия «Мастерицы»;

В составе жюри возможны изменения.

1. Основные критерии оценки

- Строгое соответствие тематике православного праздника «Пасха»;
- Оригинальность творческого замысла;
- Исполнительское мастерство;
- Эстетичный вид и оформление работы;
- Соответствие исполнения работы возрастным возможностям участника.

2. Основные требования к конкурсным работам

- На конкурс принимаются работы, соответствующие тематике конкурса и выполненные в различных техниках художественного, декоративно-прикладного и изобразительного творчества.
- Работы должны быть выполнены аккуратно и эстетично оформлены.

- Художественные и фотоработы обязательно должны быть оформлены в паспарту* (для размещения на стенде) или в раме без стекла.
- Подвесные работы должны иметь крепеж.
- Объемные композиции должны быть собраны, закреплены и готовы к экспонированию.
- К участию в конкурсе не принимаются работы, ранее уже занимавшие призовые места в других конкурсах декоративно-прикладного творчества, а также работы, выполненные сотрудниками МБУК «Молчановская МЦБС».
- Ответственность за достоверность авторства творческих работ, достоверность сведений об участнике и о предоставленной работе несет лицо, представившее работу на конкурс.
- Конкурсные работы принимаются на выставку только при наличии следующей сопроводительной документации:
 - а) **заявка на участие** (Приложение №1) в электронном и печатном виде.
 - б) **этикетка** (Приложение №2) в печатном виде.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Конкурса в рамках просветительской работы.

VII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победителей и призеров определяют члены экспертной комиссии (жюри). Победители и призеры награждаются дипломами. Участники получают сертификаты.

Положение о конкурсе, итоги Конкурса и фото лучших конкурсных работ будут размещены на официальном сайте МБУК «Молчановская МЦБС»: molchanovo.ucoz.ru

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

Оплата с участников конкурса не взимается.

* Оформление паспарту – готовая работа закрепляется на листе плотной бумаги или картона размером чуть больше самой работы. На одном из полей паспарту (нижнее) размещается этикетка с названием и информацией об авторе работы.

