

положение

о районном конкурсе-выставке

декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость: православные традиции Молчановской земли»

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Районный Конкурс-выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость: православные традиции Молчановской земли» (далее «Конкурс») проходит в рамках Томского регионального фестиваля с международным участием «Пасхальная радость», а также в рамках регионального смотра-конкурса муниципальных библиотек Томской области.

Организатор конкурса: МБУК «Молчановская МЦБС» Дата проведения: *с 01 апреля по 20 мая 2019 года*.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Праздник Святой Пасхи – один из любимых праздников русского народа. Обращение к истории и традициям этого праздника имеет огромный потенциал для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

Цель: Проведение Районного Конкурса-выставки декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость: православные традиции Молчановской земли» направлено на духовное, нравственное и патриотическое воспитание, на развитие творческого потенциала населения Молчановского района, на более широкое их приобщение к православной и мировой художественной культуре.

Задачи:

человек.

- духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание;
- развитие творческих начал в душе человека, а также художественного воображения и фантазии;
- возрождение интереса к истории и художественно-культурному наследию Отечества и Православия;
- создание «банка» методических материалов для подготовки и проведения праздника Святой Пасхи.

III. УЧАСТНИКИ

К участию в Конкурсе приглашаются организации и учреждения, творческие кружки и объединения, жители всех населенных пунктов Молчановского района. На Конкурс могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы. Коллективной работой считается работа, в изготовлении которой приняло участие 2 и более

Возраст участников: дети с 7 лет, молодёжь и взрослые.

Участники подразделяются на следующие возрастные категории:

- дети (с 7 до 14 лет включительно),
- молодёжь и взрослые (от 15 лет и старше).

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Сроки проведения Конкурса: с 01 апреля по 20 мая 2019 года. Конкурс проводится в три этапа.

- 1. С 01 апреля по 13 апреля 2019 г. прием заявок и материалов в муниципальных библиотеках района.
- 2. С 15 апреля по 13 мая 2019 г. оформление и проведение выставки предоставленных работ в Молчановской межпоселенческой центральной библиотеке и экспертиза материалов.
- 3. С 14 мая по 20 мая 2019 г. подведение итогов.

Выставка представленных на конкурс работ будет проходить с 15 апреля в Молчановской межпоселенческой центральной библиотеке по адресу: с.Молчаново, ул.Валикова, 17«а».

V. СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится в очной форме.

Работа Конкурса организуется по номинациям:

- «Декоративно-прикладное творчество»
- «Изобразительное творчество»

Координатор Конкурса и консультант по теме выставки:

Власова Ирина Павловна (тел. 8-960-975-12-33, 22-1-81, e-mail: biblschool@yandex.ru)

Ход конкурса освещается на официальном сайте МБУК «Молчановская МЦБС»: molchanovo.ucoz.ru

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ

В состав экспертной комиссии (жюри) входят представители Русской Православной Церкви, специалисты по народным художественным промыслам и декоративно-прикладному творчеству, сотрудники МБУК «Молчановская МЦБС»:

- Власова И.П., главный библиотекарь сектора читального зала Молчановской межпоселенческой центральной библиотеки;
- Майкова Г.П., учитель МАОУ «Молчановская СОШ №2», координатор творческой группы педагогов района «Духовно-нравственное воспитание детей Молчановского района», преподаватель Воскресной школы при храме Преображения Господня с.Молчанова:
- Федорова Т.В., педагог организатор МБОУ ДО «ДДТ»;
- Герасименко Я.П., методист «МАУК ММЦНТиД»
- Кузьминых М.М., руководитель клуба рукоделия «Мастерицы».

В составе жюри возможны изменения.

1. Основные критерии оценки

- Строгое соответствие тематике православного праздника «Пасха»;
- Оригинальность творческого замысла;
- Исполнительское мастерство;
- Эстетичный вид и оформление работы;
- Соответствие исполнения работы возрастным возможностям участника.

2. Основные требования к конкурсным работам

- На конкурс принимаются работы, соответствующие тематике конкурса и выполненные в различных техниках художественного, декоративно-прикладного и изобразительного творчества.
- Работы должны быть выполнены аккуратно и эстетично оформлены.

- Художественные и фотоработы обязательно должны быть оформлены в паспарту* (для размещения на стенде) или раме без стекла.
- Подвесные работы должны иметь крепеж.
- Объемные композиции должны быть собраны, закреплены и готовы к экспонированию.
- К участию в конкурсе не принимаются работы, ранее уже занимавшие призовые места в других конкурсах декоративно-прикладного творчества, а также работы, выполненные сотрудниками МБУК «Молчановская МЦБС».
- Ответственность за достоверность авторства творческих работ, достоверность сведений об участнике и о предоставленной работе несет лицо, представившее работу на конкурс.
- Конкурсные работы принимаются на выставку только при наличии следующей сопроводительной документации:
 - а) заявка на участие (Приложение №1) в электронном и печатном виде.
 - б) этикетка (Приложение №2) в печатном виде.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Конкурса в рамках просветительской работы.

VII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победителей и призеров определяют члены экспертной комиссии (жюри). Победители и призеры награждаются дипломами. Участники получают сертификаты.

Положение о конкурсе, итоги Конкурса и фото лучших конкурсных работ будут размещены на официальном сайте МБУК «Молчановская МЦБС»: molchanovo.ucoz.ru

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

Оплата с участников конкурса не взимается.

_

^{*} Оформление паспарту – готовая работа закрепляется на листе плотной бумаги или картона размером чуть больше самой работы. На одном из полей паспарту (нижнее) размещается этикетка с названием и информацией об авторе работы.

Заявка на районный конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость»

№ п/п	ФИО автора, возраст, класс, школа (для учащихся) населённый пункт	Название работы, техника исполнения	Номинация	Учреждение/объединение, ФИО руководителя, должность, контакт.тел.
1				
	/	ОИФ		_» 20 г. <i>Приложение №2</i> ЕТСЯ В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ)
TH. C			Hannary	
Название работы:			Название работы:	
Техника исполнения:			Техника исполнения:	
Фамилия, имя автора (полностью):			Фамилия, имя автора, возраст, класс:	
			•	ъединение (школа, д/с,
Возраст:			кружок):	
Населенный пункт:			ФИО руководителя (полностью), должность:	
		${Ha}$	Населенный пункт:	

ОБРАЗЦЫ

Название работы:

«Образ Пресвятой Богородицы Владимирской»

Техника исполнения: <u>вышивка крестом</u> Фамилия, имя автора (полностью):

Иванова Галина Фёдоровна

Возраст: 65 лет

Населенный пункт: с. Молчаново

Название работы:

«Праздничный перезвон»

Техника исполнения: вязание крючком Фамилия, имя автора, возраст, класс:

Веснина Валерия, 13 лет, 7 класс

Учреждение, объединение:

Кружок «Веселята», Могочинская сельская библиотека-филиал №1

ФИО руководителя (полностью):

Петрова Ирина Васильевна

Населенный пункт: с. Могочино